

민간 공사장 동영상 기록관리 매뉴얼

Ver.1.0



공사장 동영상 기록관리 매뉴얼

- 본 매뉴얼은 민간 건축공사 현장의 부실시공을 원천 방지하고
시공 품질과 안전을 확보하는 것이 최우선 목적입니다.
- 사고 발생 시에는 기록된 영상을 통해 정확한 원인을 분석함으로써
조기 수습을 돕고, 유사사고의 재발을 방지하고자 합니다.

2026. 6
서울특별시



목 차 contents

제 1 장 일반사항

1-1 촬영목적	09
1-2 공사유형별 촬영항목	09
1-3 촬영항목 및 장비종류	10
1-4 단계별 이행절차	11
1-5 편집 가이드라인	12
1-6 비용계상	13

제 2 장 촬영 종류 및 제출 방법

2-1 전경촬영	17
2-2 상시촬영	18
2-3 중요공종촬영	19
2-4 검측촬영	20
<참고2-1> 5개 주요공종 검측 촬영방법 예시	22
2-5 제출 및 촬영방법	28
<참고2-2> 건축안전관리시스템 동영상 등록 방법	29
<참고2-3> 중요공종 선정 및 촬영방법 선정 기준	32
<참고2-4> 민간공사 동영상 기록관리 체크리스트 양식	40
<참고2-5> 민간건축공사장 동영상기록관리 촬영계획서 예시	42



제 1 장 일반사항

1-1 촬영목적	09
1-2 공사유형별 촬영항목	09
1-3 촬영항목 및 장비종류	10
1-4 단계별 이행절차	11
1-5 편집 가이드라인	12
1-6 비용계상	13



1-1. 촬영목적

공사장 동영상 기록관리 제도는 부실 시공을 방지하여 품질과 안전을 확보하고, 붕괴 등 사고 발생 시 신속한 사고 수습과 원인 분석을 통한 재발 방지를 도모하며, 향후 하자 발생 등 유지관리 과정에서 문제가 발생하였을 때 정확한 원인 파악과 대책 수립을 지원하는 것을 목적으로 함

1-2. 공사유형별 촬영항목

공사종류	필수 촬영항목			
	전경	상시	중요공종*	검측
허가 및 사업승인조건으로 부여된 모든 민간공사현장	권장	권장	권장	필수 (5개 주요공종)

* 표준 중요공종 : [제2장. 참고 4. 주요 공사 유형별 표준 중요공종] 참고

▶ 건축주, 시공사 및 감리자와 협의하여 중요공종 선정

** 5개 주요공종 : 철근 배근^①보, ^②기둥, ^③슬래브(기초부 포함)

^④콘크리트 타설, ^⑤거푸집 동바리

[참고] < 중요공종 촬영항목 선정 기준 >

1. 주요 구조부 설치 등 품질 관리, 구조물 안전에 중요하다고 판단되는 공종
※ 「건설기술진흥법 시행령」 별표8에 해당하는 주요 구조부 설치 공종은 필수 촬영
2. 매몰(매립)로 사고 및 하자 발생 등 시공 적정 여부 논쟁 발생시 확인이 어려운 공종
3. 다른 영상 장치로 적정 시공 여부 확인이 어렵다고 판단되는 공종
4. 건축물 방수와 같이 향후 하자 발생 우려가 높은 공종
5. 공사 품질과 관련된 주요 자재 검수
6. 덕트 누기 시험, 배관 수압시험 등 설비 분야 시운전 및 시험
7. 기타 발주처(건축주 등)가 중요하다고 판단하여 요청하는 공종
(단, 신기술·특허공법은 반드시 포함하여 촬영)
8. 굴착, 흙막이(지보공 설치 등), 지반보강, 성토·다짐 등 토공사로서 붕괴·침하 등 안전사고 위험이 높고 시공 후 확인이 어려운 공종
(흙막이 설치 상태, 앵커 시공, 굴착단계별 진행상태 등 포함하여 촬영)

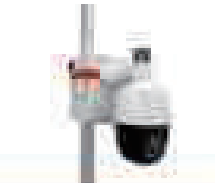
1-3. 촬영 항목 및 장비 종류

① 촬영항목

- 가) 전경촬영 : 공사 진행 전 과정 촬영
- 나) 상시 촬영 : 작업 중인 모든 장소에서 촬영
- 다) 중요공종 촬영 : 중요 공종의 시공 과정 촬영
- 라) 검측촬영 : 각 공종별 검측 과정 촬영

② 촬영장비

- 가) 원거리, 상시 촬영 촬영 카메라

종류	고정형	이동형	드론
예시			
대상촬영	전경촬영, 중요공종촬영, 상시촬영		
장비사양	HD급 이상의 화질, 8시간 이상 촬영, IP67 등급 이상의 방수·방진 기능이 포함된 장비 권장		

- 나) 근거리, 소규모

종류	스마트폰	짐벌일체형카메라	바디캠(액션캠)
예시			
대상촬영	전경촬영, 중요공종촬영, 검측촬영, 상시촬영		
장비사양	HD급 이상의 화질, 8시간 이상 촬영, IP67 등급 이상의 방수·방진 기능이 포함된 장비 권장		

- 다) 촬영장비

종류	짐벌	삼각대
예시		
활용방법	손으로 잡고 촬영하기에 용이	고정 촬영에 용이

- 라) 저장장비 : USB, 외장하드 등

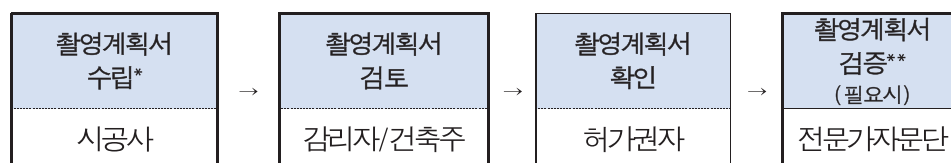
1-4. 단계별 이행절차

※ 건축주 등은 [2장.
(참고2-4)민간공사
동영상 기록관리
체크리스트]를
작성하여 단계별
이행 절차 관리

① 발주단계(건축주·사업시행자 등)

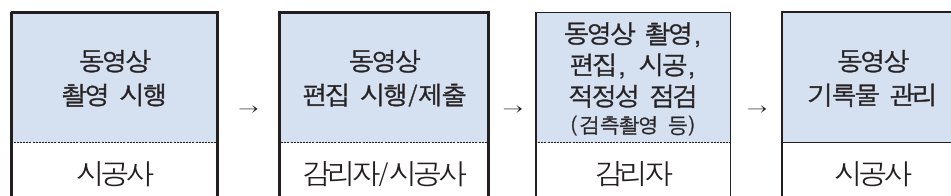
- 가) 발주하는 공사에 필요한 촬영항목 및 방법 검토
- 나) 동영상 기록관리를 위한 촬영 장비·저장매체 및 편집 비용 반영 검토

② 착공단계

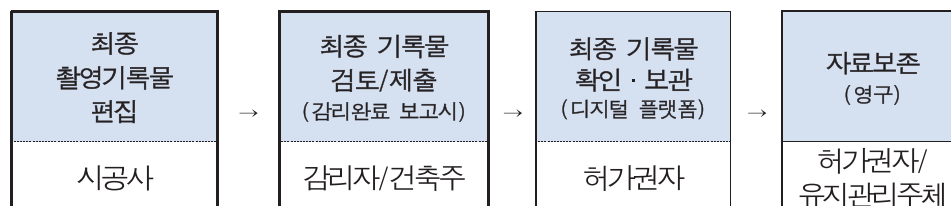


- * 촬영계획서는 공사개요, 촬영 항목, 조직, 세부 촬영 범위 등을 기술한 문서로, 시공사가 수립하여 감리자 등이 승인한 후 촬영 진행
- ** 촬영계획서 검증을 위해 허가권자가 필요하다고 판단되는 경우 전문가 자문단을 운용할 수 있음
- ※ 공사관계자(건축주,시공사,감리자) 주된 공사 외 부대공사가 포함된 경우, 촬영계획서 승인 이전에 각 부대공사의 분야별 촬영 대상을 협의하여야 함
- ※ 촬영 및 편집은 시공사에서 시행

③ 시공단계



④ 준공 및 유지관리 단계



- ※ 허가권자 및 유지관리 주체는 각각 기록물 보관(영구)

1-5. 편집 가이드라인

① 편집 퀄리티

HD급(1280×720)화질 이상을 권장함

② 파일 포맷

PC, Mobile 환경에 모두 가장 최적화된 파일 형태로 제작(MP4 파일권장)

③ 편집 프로그램

설치형 및 클라우드 방식의 동영상 편집 프로그램 모두 사용 가능

④ 편집 시 영상에 표시할 정보

항 목	전경촬영	상시촬영	중요공종촬영	검측촬영
현장명	○	○	○	○
촬영일	○	○	○	○
촬영장소 및 위치	×	○	○	○
중요공종명	×	×	○	×
중요공종 단계명	×	×	○	×
검측공종명	×	×	×	○
검측단계명	×	×	×	○
각종 검측 수치	×	×	×	필요시
설계/구조 도서	×	×	필요시	필요시
설계자막	필요시	×	필요시	필요시

※ 위의 정보는 영상에 자막형태로 표시하는 것을 권장하지만 현장 상황에 따라 보드판, 파일명, 별도 대장 등으로 대체하여 표시하는 방식도 가능함

⑤ 영상의 재생속도 편집

작업 전체 과정을 촬영할 때는 영상의 재생 시간 및 파일 크기 관리를 위하여 가급적 재생 속도(3~5배속 권장)를 편집하고, 전반적인 작업 상태 확인을 위하여 전 구간을 이동하는 촬영의 경우에는 재생속도 편집 없이 유지하는 것을 권장함.

※ 배속 속도는 공사장의 특성에 따라 적정하게 조정할 수 있음

1-6. 비용계상

① 촬영 장비 및 저장매체 비용 등

건설기술진흥법 제63조(안전관리비용) 반영

※ 촬영 장비 비용은 제도 운영을 위한 카메라, 삼각대 등 촬영 보조 기구, SD카드 등 영상 저장 장치를 포함하며, 촬영 카메라 및 장비의 종류·수량, 구매와 대여 여부는 공사 규모와 기간을 고려하여 발주처, 시공사, 감리단이 협의하여 정하고 준공 이전에 반영·정산하여야 함

※ 장비 구매의 경우 준공 전 작동 상태 확인·평가 후 보관, 폐기, 매각 등을 결정

원가계산서 내 동영상 촬영(장비비+편집비) 비용 표기

- 편집비 산출근거

종 류	단 가	단 위	비 고
엔지니어링노임단가	194,317원 (※26년 단가)	일	당해년도 초급숙련기술자(기타) 단가
동영상 편집 소요시간	60분	건	평균 재생시간 : 5분 ※ 촬영시간에 따라 재생시간 조정 가능
동영상 편집 단가	24,290원	건	*하단 산출근거 참조
*산출근거	$= 194,317\text{원}(1\text{일}) \div 8\text{시간}(1\text{일}) \times 1\text{시간} \text{ (1건당 편집시간)}$ $= 24,290\text{원} \text{ (1건)}$		

※ 공사 특성에 따라 편집 소요 시간 등은 변경하여 적용 할 수 있으며, 준공 이전 반영·정산하여야 함

- 적용예시

공 사 원 가 계 산 서

비 목			구 분	금액	구성비	비고
공 사 원 가	재 료 비	직접 재료비				
		간접 재료비				
	경 비	노무관리비				
		고용보험료				
		건강보험료				
		연금보험료				
		노인장기요양보험료				
		퇴직공제부금				
		산업안전보건관리비				
		안전관리비				동영상 장비비 편집비 반영
		소 계				

제 2 장 촬영 종류 및 제출 방법

2-1 전경촬영	17
2-2 상시촬영	18
2-3 중요공종촬영	19
2-4 검측촬영	20
<참고2-1> 5개 주요공종 검측 촬영방법 예시	22
2-5 제출 및 촬영방법	28
<참고2-2> 건축안전관리시스템 동영상 등록 방법	29
<참고2-3> 중요공종 선정 및 촬영방법 선정 기준	32
<참고2-4> 민간공사 동영상 기록관리 체크리스트 양식	40
<참고2-5> 민간건축공사장 동영상기록관리 촬영계획서 예시	42



2-1.

전경 촬영



① 촬영 목적

홍보자료, 기록관리, 교육 자료 활용

② 촬영 방법

가급적 동일한 위치에서 사각지대 없이 촬영

- 같은 위치에서 동일한 구도와 원근을 세팅한 후 공사 전경 촬영
- 공사의 전경을 가장 잘 볼 수 있는 위치를 지정하여 촬영
(촬영 위치 선정 및 설치 대수는 발주처, 감리단 협의)
- 고정식 CCTV 1개소 이상 설치 또는 기타 촬영 장비를 이용하여 컷 촬영

③ 편집 방법

- 가) 실제 작업일 기준 최소 주 1회 1컷 이상의 이미지를 포함
- 나) 표시정보 : 현장명, 촬영일
- 나) 결 과 물 : 300MB 이내의 타임랩스 영상
- 다) 제출시점 : 전체 공사 종료 후 합본 제출

④ 촬영예시



⑤ 편집예시

#	VIDEO	FRAME	비고
#1	인트로		
	-공사명.시공사 -현장명.촬영일	00신축공사(00건설) 현장명: [현장 이름 입력] 촬영일: [촬영 날짜 입력]	5초
#2	CCTV타임랩스		
	-촬영날짜/시간표시 -공사명표시	00신축공사 2026.06.01 (월) 	

2-2 상시 촬영

① 촬영 목적

사건, 사고 발생 시 증빙자료 활용

② 상시촬영 대상 선택

고위험 작업자가 작업 중인 장소를 촬영

- 작업 과정 및 고소 작업, 밀폐 공간, 크레인 작업 전 점검, TBM 등 작업자 안전관련 교육 과정 등을 포함하여 촬영

③ 촬영 방법

- 고정식 또는 이동식 카메라, 바디캠, 휴대폰 등 여건에 맞는 장비 활용
- 작업 구역별(개소 단위) 전체 작업자가 최대한 잘 보이도록 고정식 또는 이동식 카메라를 적정 거리(약 5~30m) 내에 거치(부착) 후 촬영
- 단, 현장 여건상 불가능한 경우 촬영 거리·방법 등을 달리할 수 있음

④ 편집 및 제출 방법

가) 편집 없이 최소 7일 이상, 최대 30일 이내 현장 보관

- 보관 기간은 시공사, 감리단, 건축주 등 협의 후 결정하여 촬영계획서에 반영
- ※ 보관 기간 경과 이후 영상 삭제 가능

나) 제출시점 : 안전사고 등 특이사항 발생 시 및 기타 감리단,
허가권자가 요청 시 제출

이동식 카메라		바디캠 또는 액션캠	
거치형	부착형	부착형	근로자 착용
			

① 부실공사 방지 ② 안전·품질 확보
③ 사고 원인 분석, 조기 수습, 재발 방지 ④ 증빙자료(하자 등) 활용

시공사, 감리단, 건축주와 협의 후 결정(촬영방법, 편집방법 포함)

- 공사 완료 후 품질 관리를 위해 시공과정 재확인이 필요한 공종, 신기술 · 특허 공법 적용 공종 등을 촬영 계획서에 반영

※ 분류코드(참고3)의 소분류 공종까지 선택

- 중요공종 촬영은 공종별 특성에 맞게 ‘모든 과정 촬영’ 또는 ‘단계별 작업 후 상태 촬영’을 선정하여 촬영([참고5 중요공종 촬영방법 선정 기준] 참고)
- 촬영 시작 시 시공 상태 및 촬영 지점 확인을 위하여 주변 전경(180 ° 이상) 서라운드 촬영을 우선 실시
- 이동 촬영시 웨어러블 캠, 스마트폰, DSLR 등 이동형 장비를 활용
- 작업 모든 과정 촬영은 작업 구역별(개소 단위) 작업 과정이 최대한 잘 보이도록 고정식 또는 이동식 카메라를 적정 거리(약 5~30m) 내 거치(부착)하여 촬영

자막 편집 없이 공사 개요 등 정보는 별도 문서, 파일명으로 기록하고
영상의 연결 및 재생 속도 조절 등의 편집만 시행하여 제출

- 설계서나 자막 삽입이 필요할 경우 설계 도면 인쇄본, 보드판 등을 촬영하여
정보 표현(단, 필요시 설계도면, 자막 등을 삽입하여 편집 시행 가능)
- 1개 공종을 기준으로 제출하며, 결과물은 500MB 이내 분할 제출

19

2-4. 검측 촬영

① 촬영 목적

- ① 부실공사 방지 ② 안전/품질 확보 ③ 증빙자료 활용

② 검측 항목 선택

건축주, 감리자 및 시공사 협의하여 결정

※ 현장 여건 등에 따라 건축주, 감리자 등 협의하여 검측항목 추가 선정 가능



슬래브 배근



보철근 배근



기둥철근 배근



거푸집동바리설치



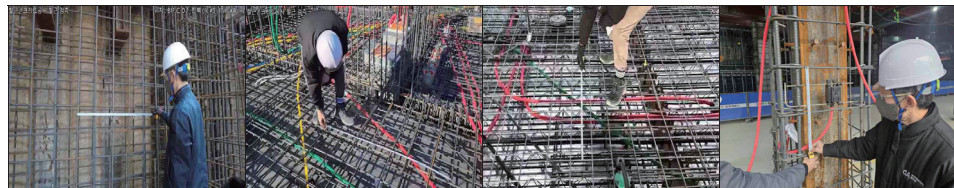
콘크리트 타설

③ 촬영 방법

검측구역 및 공사 감리자의 검측 실시 장면을 담도록 촬영 및 인터뷰

- 검측보고서 또는 사진을 별도 파일로 첨부하지 않는 경우 검측 “수치”를 확인할 수 있는 이미지. 또는 영상이 포함되도록 촬영
- 대상구역 전체 상태를 확인할 수 있는 서라운드 촬영을 매층마다 1회 이상 필수 촬영
- 웨어러블캠, 스마트폰, DSLR 등 이동형 장비 활용 촬영

[검측구역 및 검측자 검측 실시 장면을 담는 촬영 예시]



[검측 “수치” 를 확인할 수 있는 촬영 예시]





(편집방법 참고)

④ 편집 방법

가) 대상구역 전체 상태를 파악할 수 있는 영상이 포함되도록 편집

나) 결과물 : 1개 검측항목 기준 100MB 이내 영상 제출

다) 제출시점 : 감리중간보고서 제출 시

철근콘크리트 공사의 5개 주요공종 검측 촬영

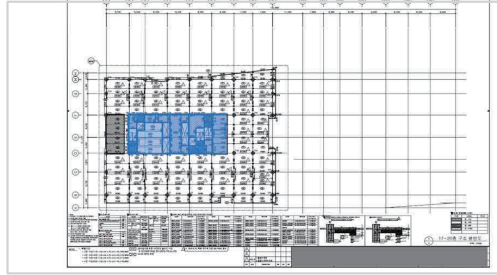
구 분		중요촬영내용
철근배근	1. 슬래브	▶ 검측 과정 적정 시행 여부 ▶ 주철근 및 배력 철근의 규격, 간격, 겹이음 상태
	2. 보	▶ 전단철근(스트럽 등)설치 및 정위치 유무, 간격, 규격 ▶ 철근 결속 상태, 후크 철근의 각도(135도)유지
	3. 기둥/벽	▶ 검측 과정 적정 시행 여부 ▶ 주철근 및 나선철근의 간격, 규격, 겹이음 상태 ▶ 전단철근(후프 등) 설치 및 정위치 유무, 간격, 규격 ▶ 철근 결속 상태(나선철근 필히 확인), 후크 철근의 각도(135도)유지
4. 거푸집 동바리		▶ 검측 과정 적정 시행 여부 ▶ 동바리 바닥 지지력 확보 유무(배수상태 확인) ▶ 동바리 비틀림 방지 수평재 및 가새 설치 유무 ▶ 편심 방지를 위한 U헤드 명에 고정상태 확인 ▶ 연결부 클램프 등 조임 상태 확인, 현치부 지지상태 확인, 피복두께 확인(상/하부), 벽체 전도방지용 지지대 설치 유무
5. 콘크리트 타설		▶ 검측 과정 적정 시행 여부 ▶ 송장(운반 거리, 시간 등) 및 반입 시험(슬럼프, 공기량, 염화물, 온도, 단위수량) 결과 확인 ▶ 설계도서와 타설 순서, 타설 높이 일치 여부 확인

참고 2-1 5개 주요공종 검측 촬영방법 예시

1. 보/ 슬래브 철근배근 검측

① 촬영동선 확인: 도면과 현장 상호 확인

01. 촬영준비



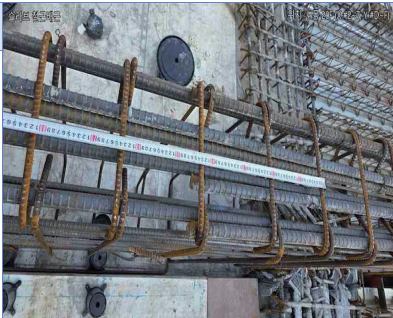
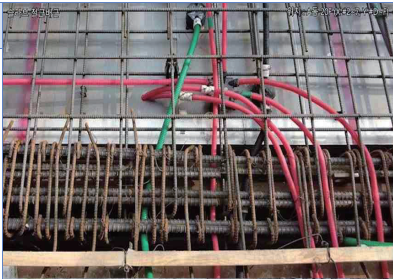
※ 현장 검측 지점 확인을 위하여 필요시 표찰 등 부착

02. 촬영시작 : 보



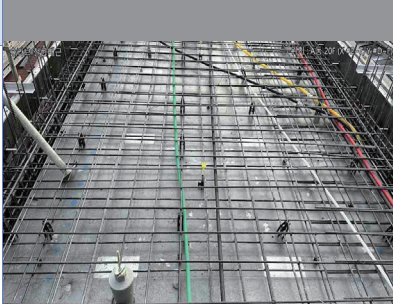
#	VIDEO	FRAME	비고
#1	공사 종류 - 공사명, 위치, 공종, 검측부위, 검측내용, 검측일자 표시	현장명 신축공사 위치 A동 20F 검측부위 코아 보 (X #2~7, Y #D~F) 공종 철근콘크리트공사 검측내용 보 철근배근 일자 2025년 10월 14일 ~ 10월 22일	
#2	설계도면 표시 - 촬영 부위 이해를 위한 평면도, 배근도 첨부		※ 출력 도면 촬영 등 대체 가능
#3	검측 내용 상세설명 - 철근 배근 상세 설명 - 보드판 형식(표)으로 구성 혹은 보 일람 도면 첨부		"
#4	검측 실시 장면 촬영 - 대상 구역 전체 시공 상태 및 검측 지점 확인을 위하여 서라운드(전경) 촬영 후 검측 실시 장면을 촬영		

02. 촬영시작 : 보

#	VIDEO	FRAME	비고
#5	세부 촬영		※ 검측 보고서 또는 사진을 별도 파일 첨부시 제외 가능
#5	전체 촬영		

03. 촬영시작 : 슬래브

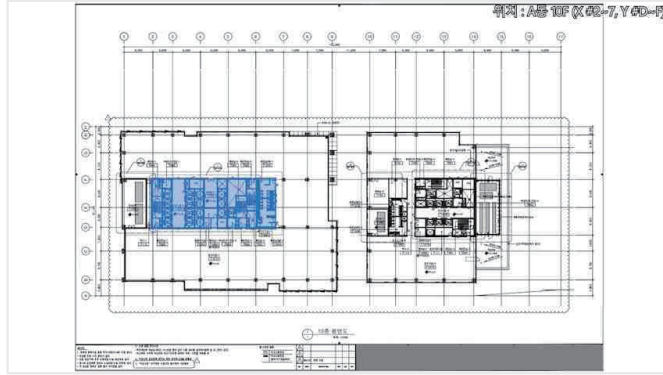


#	VIDEO	FRAME	비고
#6	검측 실시 장면 촬영		
#5	세부 촬영		※ 검측 보고서 또는 사진을 별도 파일 첨부시 제외 가능
#5	전체 촬영		

2. 기둥/벽 철근배근 검측

01. 촬영준비

① 촬영동선 확인: 도면과 현장 상호 확인



※ 현장 검측 지점 확인을 위하여 필요시 기둥에 표찰 등 부착

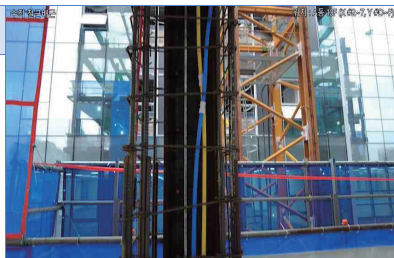
02. 촬영시작 : 기둥/벽



#	VIDEO	FRAME	비고
#1	공사 종류	현장명 신축공사 위치 A동 10F 검측부위 코어 수직 (X #2~7, Y #D~F) 공종 철근콘크리트공사 검측내용 기둥, 벽 철근배근 일자 2024년 9월 5일 ~ 9월 27일	
#2	설계도면 표시	현장명 신축공사 위치 A동 10F 검측부위 코어 수직 (X #2~7, Y #D~F) 공종 철근콘크리트공사 검측내용 기둥, 벽 철근배근 일자 2024년 9월 5일 ~ 9월 27일	※ 출력 도면 촬영 등 대체 가능
#3	검측 내용 상세설명	현장명 신축공사 위치 A동 10F 검측부위 코어 수직 (X #2~7, Y #D~F) 공종 철근콘크리트공사 검측내용 기둥, 벽 철근배근 일자 2024년 9월 5일 ~ 9월 27일	〃
#4	검측 실시 장면 촬영	현장명 신축공사 위치 A동 10F 검측부위 코어 수직 (X #2~7, Y #D~F) 공종 철근콘크리트공사 검측내용 기둥, 벽 철근배근 일자 2024년 9월 5일 ~ 9월 27일	

02.

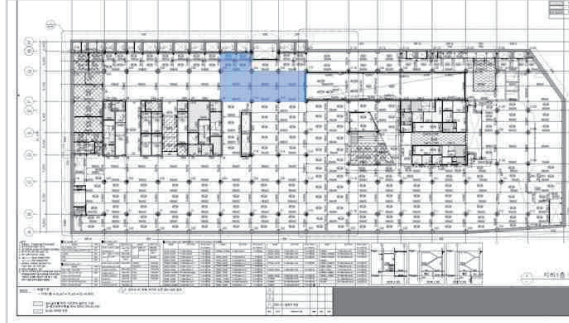
촬영시작 : 기둥/벽

#	VIDEO	FRAME	비고
#5	수치 촬영		※ 검측 보고서 또는 사진을 별도 파일 첨부시 제외 가능
#5	세부 촬영		
#5	전체 촬영		

3. 거푸집 동바리 설치 검측

01. 촬영준비

① 촬영동선 확인: 도면과 현장 상호 확인



※ 현장 검측 지점 확인을 위하여 필요시 기둥에 표찰 등 부착

02. 촬영시작 : 거푸집 동바리 설치



#	VIDEO	FRAME	비고
#1	공사 종류 - 공사명, 위치, 공종, 검측 부위, 검측내용, 검측일자 표시		
#2	설계도면 표시 - 서포트, 대각재, 수평연결재, 멩에재 등 평면도		※ 출력 도면 촬영 등 대체 가능
#3	검측 실시 장면 촬영 - 대상 구역 전체 시공 상태 및 검측 지점 확인을 위하여 서라운드(전경) 촬영 후 검측 실시 장면을 촬영		
#4	수치 촬영 - 수직재 간격, 수평 연결재 설치 여부 확인 - 멩에장선 간격 및 치수, U헤드 편심 ※ 시스템동바리 경우 수직재 간격 검측 불필요		※ 검측 보고서 또는 사진을 별도 파일 첨부시 제외 가능
#5	전체 촬영 - 동바리 상부, 하부 전체 촬영 - 상부 멩에, 장선 U헤드 확인을 위한 전체 촬영 - 하부 바닥 지지 확인을 위한 전체 촬영		

4. 콘크리트 타설 검측

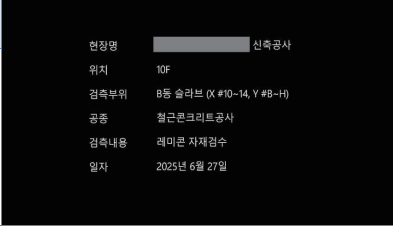
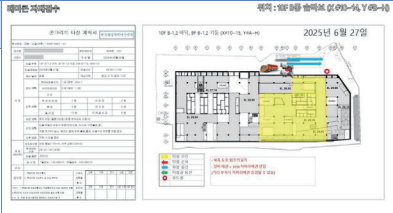
01.
촬영준비

- ① 촬영동선 확인: 펌프카 → 시험장소 → 촬영위치
- ② 송장 및 반입 시험 촬영준비, 촬영 위치 지정



02.
촬영시작
: 콘크리트
타설



#	VIDEO	FRAME	비고
#1	공사 종류		
#2	설계도면 표시		
#3	첫차, 마지막차 송장		
#4	반입 시험		※120 m³당 1회 실시 원칙

※ 시험 장면은 품질관리자 및 공사 감리 입회 여부 확인이 가능하도록 촬영
※ 콘크리트 타설 적정성 확인을 위해 모든 과정은 중요공종 촬영을 통하여 시행

2-5. 제출 및 관리 방법

① 제출방법

항 목	검측촬영	전경촬영	중요공종촬영	상시촬영
제출시기	감리중간(완료) 보고서 제출시	공사종류 후 (허가권자 요청 시)		안전, 품질사고 발생 등 필요시
제출방법	인·허가권자가 지정한 방식으로 제출			별도 저장매체
특기사항	매월 감리보고서에 기록물 확인 결과 및 금월 촬영 실적 제출			7일 이상 (30일 이내) 보관 후 영상 삭제 가능

- 검측촬영의 경우, 건축안전관리시스템 내 동영상 자료 제출 원칙(붙임2-2참고)

※ 건축안전관리시스템 주소 : <https://3sc.eseoul.go.kr>

② 자료관리

가) 분류코드에 따라 보관

나) 대코드 구성 : 대분류-중분류-소분류-일시

예시) 공사명-가시설공사-버팀보설치-일시 → C-T-013-20250810

③ 보관기간

구분	시공사	허가기관	유지관리 기관
기 간	준공 시까지 보관	영구보관	영구보관

참고 2-2 건축안전관리시스템 동영상 등록 방법

01.

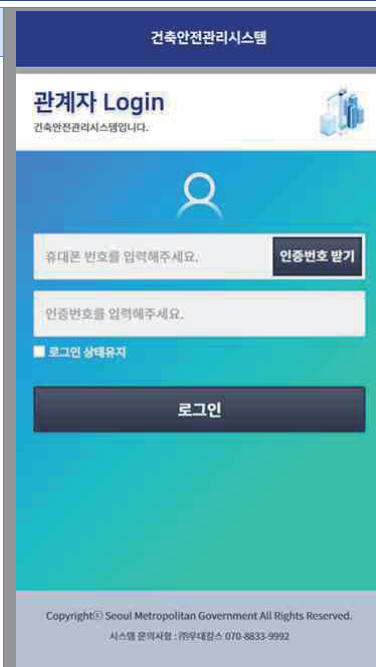
동영상 촬영 절차



(접속주소QR)

#1 시스템 로그인

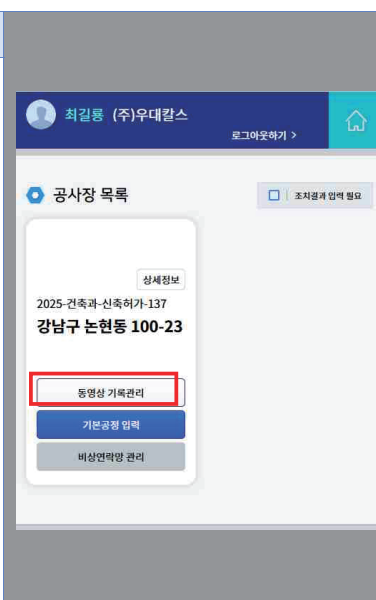
- 접속방법(QR 또는 주소)을 통해 시스템 접속
- 핸드폰 입력 후 인증번호 받기
 - * 사용자 없을 시 070-8833-9992 문의
- 인증번호 입력 후 로그인



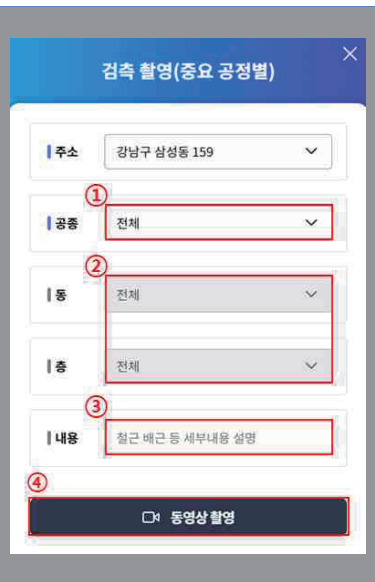
PC 접속 가능

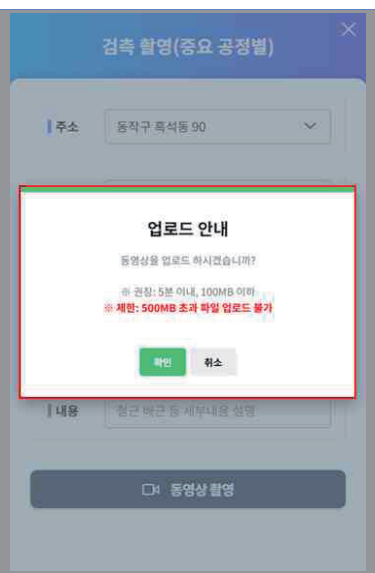
#2 관리시스템 접속

- 동영상 기록관리 버튼 클릭

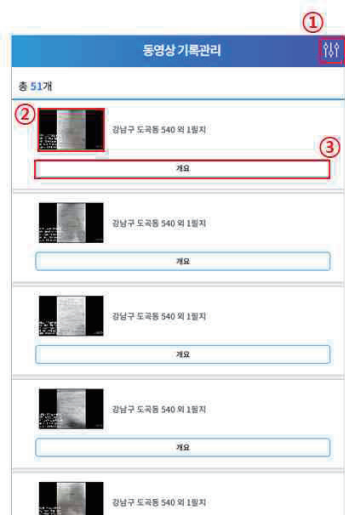
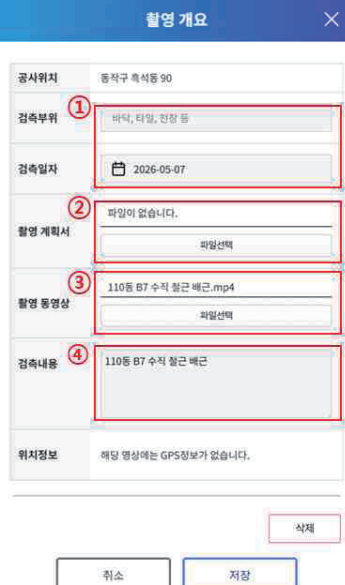


#3	동영상 촬영(등록)
- 동영상 촬영 ① 등록버튼 클릭 ② 검측 또는 상시 촬영 버튼 클릭	 PC 접속 가능

#4	동영상 촬영(검측)
- 검측촬영 기준 ① 공중 선택(필수) * 슬래브, 보, 기둥, 거푸집 동바리, 콘크리트 타설 ② 동, 층 선택 ③ 기타 내용입력 ④ 동영상 촬영 클릭	

#5	동영상 등록
- 동영상 등록 * 동영상 용량 500MB 이하(필수) * 5분 이내, 100MB이하(권장)	

02. 동영상 관리

#1 동영상 목록 - 동영상 촬영 ① 동영상 검색조건 ② 동영상 조회 ③ 동영상 개요 * 검측부위, 일자, 촬영계획서 등 관리(조회, 등록, 수정, 삭제)		PC 접속 가능
#2 동영상 조회 ① 동영상 조회 ② 동영상 재촬영		
#3 동영상 개요 - 동영상 개요 관리 ① 검측부위, 일자 관리 ② 촬영계획서 관리 ③ 촬영 동영상 관리(재촬영) ④ 기타 검측내용		

참고 2-3

중요공종 선정 및 촬영방법 선정 기준

대분류	중분류	소분류	코드	비고
토목(C)	토공(E)	줄 파기(001)	C-E-001	
		지장물 이설(002)	C-E-002	
		지장물 복구(003)	C-E-003	
		지장물 보호조치(004)	C-E-004	
		굴착(005)	C-E-005	
		발파(006)	C-E-006	
		되메우기, 뒤채움(007)	C-E-007	
		다짐(008)	C-E-008	
	가시설공(T)	말뚝 시공(009)	C-T-009	
		주형보 및 복공판 설치(010)	C-T-010	
		차수(지반보강)공(011)	C-T-011	
		계측기설치(012)	C-T-012	
		버팀보, 띠장, 찬널, 토류판(013)	C-T-013	
		어스앵커, 록앵커(014)	C-T-014	
		(간이)흙막이 설치(015)	C-T-015	
		가시설 철거(016)	C-T-016	
	구조물공(S)	기초지반(지지력, 배수처리)(017)	C-S-017	
		부력방지앵커(018)	C-S-018	
		방수(시공, 이음부처리)(019)	C-S-019	
		PC조립순서, 자재, 접합부의 시공, 충전, 마감(020)	C-S-020	
		거푸집 및 지보공(021)	C-S-021	
		철근(가공, 조립)(022)	C-S-022	
		콘크리트(타설, 이어치기, 다짐, 양생)(023)	C-S-023	
		매몰부 구조물(024)	C-S-024	
		라이닝 구조물(025)	C-S-025	
		궤도부설(026)	C-S-026	
		도상콘크리트(027)	C-S-027	

대분류	중분류	소분류	코드	비고
토목(C)	포장공(P)	보조기층(028)	C-P-028	
		기층, 중간층, 표층(029)	C-P-029	
		콘크리트 포장(030)	C-P-030	
		보도블록 설치(031)	C-P-031	
		경계석, 측구 설치(032)	C-P-032	
	철거공(R)	가설비계 설치, 해체(033)	C-R-033	
		부위별 해체, 인양(034)	C-R-034	
		파쇄, 운반(035)	C-R-035	
	자재(Ma)	현장(공사)검수현황(036)	C-Ma-036	
	검사(I)	(예비)기성(준공) 검사(037)	C-I-037	
		시운전(038)	C-I-038	
		검사(039)	C-I-039	
건축(A)	토공(E)	줄 파기(001)	A-E-001	
		지장물 이설(002)	A-E-002	
		지장물 복구(003)	A-E-003	
		지장물 보호조치(004)	A-E-004	
		굴착(005)	A-E-005	
		발파(006)	A-E-006	
		되매우기, 뒤채움(007)	A-E-007	
		다짐(008)	A-E-008	
	가설공(T)	말뚝 시공(009)	A-E-009	
		주형보 및 복공판 설치(010)	A-E-010	
		차수(지반보강)공(011)	A-E-011	
		계측기설치(012)	A-E-012	
		버팀보, 띠장, 찬넬, 토류판(013)	A-E-013	
		어쓰앵커, 록앵커(014)	A-E-014	
		(간이)흙막이 설치(015)	A-E-015	
		가시설 철거(016)	A-E-016	
	건축 구조물공(B)	구조체공사(강구조)(017)	A-B-017	
		구조체공사(철근CON'C구조)(018)	A-B-018	
		PC구조체공사(019)	A-B-019	
		구조체공사(목구조)(020)	A-B-020	

대분류	중분류	소분류	코드	비고
건축(A)	건축일반(G)	조적공사(021)	A-G-021	
		방수공사(022)	A-G-022	
		창호공사(023)	A-G-023	
		마감공사(024)	A-G-024	
		지붕 및 흙통공사(025)	A-G-025	
		우수배관공사(026)	A-G-026	
설비(U)	기계(M)	바닥난방(001)	U-M-001	
		장비설치(002)	U-M-002	
		배관설치(003)	U-M-003	
		덕트설치(004)	U-M-004	
		승강기설치(005)	U-M-005	
		지열시스템 지중배관(006)	U-M-006	
	전기,통신(C)	구조물 내 매입배관(007)	U-C-007	
		접지설비 설치(008)	U-C-008	
		스노우멜팅 열선설치(009)	U-C-009	
		가로등, 신호등 기성기초(010)	U-C-010	
		가로등, 신호등 기초 현장타설(011)	U-C-011	
		수배전반 반입과정(012)	U-C-012	
	소방(F)	스프링쿨러설치(013)	U-C-013	
		장비설치(014)	U-C-014	
		감지기설치(015)	U-C-015	
		배관설치(016)	U-C-016	
	시운전(MR)	각종배관 수압시험(017)	U-C-017	
		공조덕트 누기시험(018)	U-C-018	
		지열 시스템 시운전(019)	U-C-019	
		냉난방기(020)	U-C-020	
		승강기(021)	U-C-021	
		변압기 시험(022)	U-C-022	
		수배전반 시운전(023)	U-C-023	
		접지저항 시험(024)	U-C-035	
		CCTV(025)	U-C-025	
		구내방송(026)	U-C-026	
		출입통제(027)	U-C-027	

대분류	중분류	소분류	코드	비고
설비(U)	시운전(MR)	물계통 소화설비(028)	U-C-028	
		가스계통 소화설비(029)	U-C-029	
		제연설비(030)	U-C-030	
조경(L)	식재공(PL)	인공식재기반조성(001)	L-PL-001	
		수목굴취(002)	L-PL-002	
	구조물공(FD)	데크설치(003)	L-FD-003	
		맹암거 설치(004)	L-FD-004	
		사방댐 설치(005)	L-FD-005	
아파트(AP)	콘크리트(C)	거푸집, 갱폼, 알폼(001)	AP-C-001	
		콘크리트 바닥 평활도(002)	AP-C-002	
		중공체 설치(003)	AP-C-003	
		매몰부 구조물(피트, 한전맨홀등)(004)	AP-C-004	
	바닥완충재(FB)	자재반입(005)	AP-FB-005	
		완충재 시공(006)	AP-FB-006	
		측면 완충재 시공(007)	AP-FB-007	
	기포콘크리트(AC)	기포콘크리트 물성, 두께(008)	AP-AC-008	

○ (공통일반) 중요공종 촬영방법

1. (중요공종) ‘모든 과정 촬영’ 방법

- ① 작업 위치 파악을 위해 모든 구역이 보이도록 주변 전경(180° 이상) 촬영
- ② 작업 과정이 잘 보이는 지점에 카메라를 설치(고정)하여 작업 과정을 지속 촬영
- ③ 1개 단계 완료 시마다 당일 작업한 모든 구간에 대하여 이동 촬영 후 다시 고정 촬영
- ④ 중요공종 완료 후 전 구간을 이동하여 상태 촬영

2. (중요공종) ‘단계별 작업 후 상태 촬영’ 방법

- ① 중요공종 각 작업 단계 완료 시 촬영 시작 지점을 파악할 수 있도록 모든 구역이 보이게 주변 전경 촬영
- ② 작업 상태를 확인을 위해 모든 구간에 걸쳐 이동하며 촬영하고, *주요 지점은 클로즈업하여 자세하게 촬영
 - * 주요지점: 철근 이음부 및 정착부, 거푸집 및 벽체·슬래브 접합부 등
- ③ 촬영 종료 지점 파악을 위해 주변 전경(180° 이상) 촬영 ※ 단계별 ①~③ 반복

○ (건축분야) 공사 유형별 표준 중요공종

공사유형	표준 중요공종	비 고(촬영콘티(예시))
1. 신축 및 증축	- 콘크리트 타설 공종 - 강구조물(세우기, 용접, 볼트 접합) - 방수 공종 (청소 및 바탕처리, 균열보수, 방수제 도포(하도, 중도), 상도 코팅) - 부대토목 공종 (매립되는 우,오수관 등 배관) ※ 콘크리트 타설 공종 과정 촬영은 검측 촬영과 별도로 시행, 타 공종은 발주처 필요시 추가	(콘크리트 타설 공종) ① 잘보이는 색상으로 작업 지점이 표기된 출력 설계도면 촬영 → ② (타설 시작전) 촬영 위치 확인을 위하여 전경을 서라운드 촬영 → ③ (콘크리트 타설 중) 진동 다짐 시행 여부 확인을 위하여 작업 모든 과정 촬영 ※ 타설 작업자 바디캠 착용 등을 통하여 촬영 또는 현장이 잘보이는 지점 카메라 고정 촬영 (방수 공종) ① 잘보이는 색상으로 작업 지점이 표기된 출력 설계도면 촬영 → ② (방수제 도포 전) 바탕처리 및 청소 상태 확인을 위하여 모든 구간 이동 촬영 (치켜올림부는 클로즈업 하여 자세하게 촬영) → ③ (하도 도포 후) 모든 구간 이동 촬영 → ④ (중도 도포 후) 모든 구간 이동 촬영 → ⑤ (상도 도포 후) 모든 구간 이동 촬영 (치켜올림부는 클로즈업 하여 자세하게 촬영) ※ 작업과정 등은 10~30초 촬영 후 영상 삽입 가능 (부대토목 공종) ① (되메우기 이전) 매립 지점 및 상태 확인을 위하여 주변 서라운드 촬영 후 관로 매설 구간을 이동하며 촬영
2. 개보수	- 미장 공종 - 방수 공종 - 단열 공종(벽체, 바닥 및 최상층) · 가설 구조물 통로 협소 등으로 촬영이 어려울 경우 사진으로 대체 ※ 타 공종은 발주처 필요시 추가	

○ (건축설비) 공사 유형별 표준 중요공종

공사유형	표준 중요공종	비 고(촬영콘티(예시))
3 건축 기계설비	- 슬라브 배관 - 구조물내 매입배관 및 배관 연결부 - 기존설비와 신규설치되는 설비 연결 공종 - 주요 장비 기초 설치 및 반입 과정 - 덕트 보온 및 방화 댐퍼 설치 과정 - 바닥난방 배관 설치 및 내화 충전재 등 설치 - 덕트 기밀, 풍량시험, 배관 수압시험 등 ※ 타 공종은 발주처 필요시 추가	(덕트 등 시험) - 시험 과정 촬영 ① 시험 지점 확인을 위하여 전경 서라운드 촬영 → ② 적정 시험 방법, 시간 등 준수 여부를 확인하기 위하여 시험 과정 촬영
4. 건축 전기설비	- 전력간선 설비 (콘크리트 또는 지중 배선 및 입선) - 슬라브 배관 (콘크리트 타설 전 매립배관 작업 현황) - 구조물내 매입배관 - 기존설비와 신규설치되는 설비 연결 공종 - 접지설비 설치 - 조경등 기초 타설 ※ 타 공종은 발주처 필요시 추가	(전력간선 설비) - 설비 설치 후, 매립 전 ① 잘보이는 색상으로 작업 지점이 표기된 출력 설계도면 촬영 → ② 촬영 위치 확인을 위하여 전경을 서라운드 촬영 → ③ 매설된 관의 상태 확인 가능하도록 이동하면서 작업된 모든 구간 촬영 → ④ 촬영 종료지점 확인이 가능하도록 전경 서라운드 촬영
5. 건축 통신설비	- 슬라브 배관 (콘크리트 타설 전 매립배관 작업 현황) - 콘크리트 및 지중 매입 배관 - 기존설비와 신규설치되는 설비 연결 공종 ※ 타 공종은 발주처 필요시 추가	(슬라브 배관) - 슬라브 매립 후 상태 촬영 ① 잘보이는 색상으로 작업 지점이 표기된 출력 설계도면 촬영 → ② 촬영 위치 확인을 위하여 전경을 서라운드 촬영 → ③ 슬라브 매립 상태가 잘보이도록 카메라를 이동하여 슬라브 설치 상태를 촬영(클로즈업 촬영 포함)
6. 건축 소방설비	- 콘크리트 및 지중 매입배관 (소화배관 및 전기소방공사 관련) - 슬라브 배관 (콘크리트 타설 전 매립배관 작업 현황) - 기존설비와 신규설치되는 설비 연결 공종 ※ 타 공종은 발주처 필요시 추가	

○ (녹지분야) 공사 유형별 표준 중요공종

공사유형	표준 중요공종	비 고(촬영콘티(예시))
7. 녹지 분야 (공원, 조경, 산림)	- 식재전 기반조성 공종 - 교목 식재 공종 - 기층 확인이 필요한 포장 공종 (고무칩, 코르크 포장 등) - 데크시설 기초 및 멍에, 장선 설치 공종 - 우수관 등 배수시설 설치 공종 - 사방댐 기초 콘크리트 타설 - 돌수로 잡석 뒷 채움, 콘크리트 타설 공종 ※ 타 공종은 건축주 필요시 추가	(식재전 기반조성 공종) - 식재전 ① 촬영지역 위치를 확인할수 있도록 전경 촬영 → ② 작업 장면이 잘보이는 지점에 카메라를 고정하여 작업의 모든 과정을 촬영 → ③ 작업 완료 후 모든 구간을 이동하여 촬영 ※ 여러 구역의 경우 구역별로 촬영 (교목 식재 공종) ① 촬영지역 위치를 확인할수 있도록 전경 촬영 → ② 작업 장면이 잘보이는 지점에 카메라를 고정하여 작업의 모든 과정을 촬영 (기층 확인이 필요한 포장 공종) ① 촬영지역 위치를 확인할수 있도록 전경 촬영 → ② (기층 작업전) 표면처리 상태 등을 확인하도록 모든 구간을 이동하여 촬영 → ③ 기층 작업 장면이 잘보이는 지점에 카메라를 고정하여 작업의 모든 과정 촬영 → ④ (기층 작업 후) 기층 두께를 확인할 수 있도록 두께 측정 장면을 포함하여 작업한 모든 구간을 이동하며 촬영 → ⑤ (표층 작업 완료 후) 모든 작업 구간을 이동하면서 작업 상태 촬영 (데크시설 기초 및 멍에, 장선 설치 공종) ① (기초 설치를 위한 거푸집 설치 완료 후) 작업한 모든 구간을 이동하면서 촬영 → ② (기초 콘크리트 부설 및 양생 후) 모든 작업 구간을 이동하면서 촬영 → ③ (기초와 기둥 연결 작업후) 모든 작업 구간을 이동하면서 촬영 ※ 기초와 기둥 연결 부위 클로즈업 → ④ (멍에, 장선 설치 완료 후) 모든 작업 구간을 이동하면서 촬영

○ (설비분야) 공사 유형별 표준 중요공종

공사유형	표준 중요공종	비 고(촬영콘티(예시))
8. 상, 하수도 설비공사	- 펌프 및 밸브 설치 또는 교체 작업 · 바닥판과 설치 장비의 이격 여부 확인 - 수문 및 펌프, 제어판넬 시운전 작업 - 콘크리트 또는 지중에 특고압, 배전선로 매설 작업 ※ 타 공종은 건축주 필요시 추가	(펌프 및 밸브 설치, 교체작업) ① 위치 확인이 가능하도록 주변 전경 촬영 → ② 밸브 등이 설치되는 바닥판과 밸브이 이격 여부를 확인 할수 있도록 주변을 이동하며 촬영 ※ 설치, 교체 작업 중 사고 위험이 높으므로 상시촬영 필수 시행
9. 전기방식 공사	- 정류기 기초 콘크리트 타설 - 매립 배관 설치 공종 (되메우기 및 다짐 포함) ※ 타 공종은 건축주 필요시 추가	

참고 2-4 민간공사 동영상 기록관리 체크리스트 양식

「동영상 기록관리」 허가부서 체크리스트

사업명					
부서명		작성자		연락처	02-000-0000
제출일자	2026. 00. 00.				

연번	구분	동영상 기록관리 점검 사항 (발주기관·부서 작성)	해당 유무														
			Yes	No	해당없음												
1	허가 단계	동영상 기록관리를 위한 촬영 장비 및 저장매체 비용 등에 대해 건설기술진흥법 제63조(안전관리비용)에 따라 반영하였는가?															
		촬영 카메라 및 장비의 구매 또는 대여 여부 에 대해 검토하였는가?															
		동영상 촬영 계획(위치 선정, 설치 수량 등)에 대하여 건축주·감리자 등 관계자 협의 후 반영하였는가?															
		발주하는 공사에 대해 촬영항목 (전경, 상시, 중요공종, 검측) 및 중요공종 선정 에 대해 검토하였는가?															
2	착공 단계	계약상대자로 하여금 동영상 기록관리 촬영 계획서 를 수립하게 하였는가?															
		촬영 계획서에는 현장 여건이 반영된 공사개요, 촬영 항목, 조직 및 세부 촬영 범위 등이 누락되지 않았는지 확인하였는가?															
		<table><tr><th rowspan="2">공사종류</th><th colspan="4">필수 촬영항목</th></tr><tr><th>전경</th><th>상시</th><th>중요공종</th><th>검측</th></tr><tr><td>허가 및 사업승인조건으로 부여된 모든 민간공사현장</td><td>권장</td><td>권장</td><td>권장</td><td>필수 (5개 주요공종*)</td></tr></table> * 5개 주요공종 : 철근 배근①보, ②기둥, ③슬래브 ④콘크리트 타설, ⑤거푸집 동바리 동영상 촬영 대상공사에 대해 필수 촬영 항목에 대해 확인하였는가?	공사종류	필수 촬영항목				전경	상시	중요공종	검측	허가 및 사업승인조건으로 부여된 모든 민간공사현장	권장	권장	권장	필수 (5개 주요공종*)	
공사종류	필수 촬영항목																
	전경	상시	중요공종	검측													
허가 및 사업승인조건으로 부여된 모든 민간공사현장	권장	권장	권장	필수 (5개 주요공종*)													

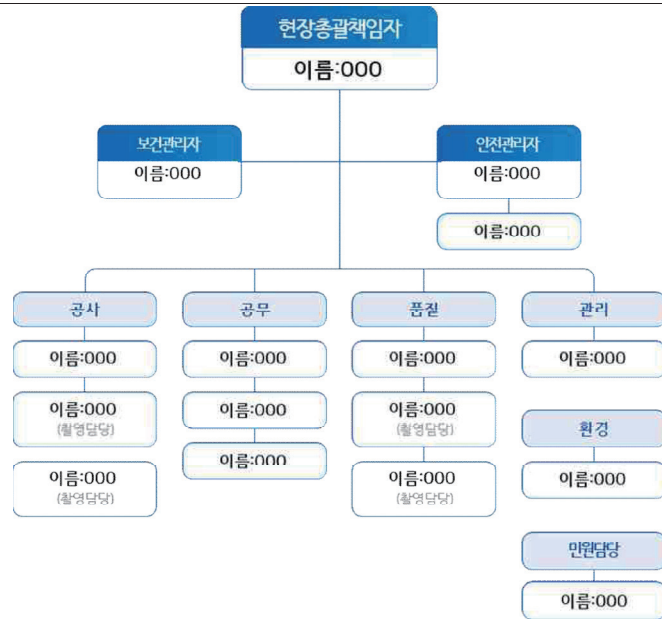
연번	구분	동영상 기록관리 점검 사항 (발주기관·부서 작성)	해당 유무																																																									
			Yes	No	해당없음																																																							
2	착 공 단 계	공사 착수에 앞서 감리자가 촬영 계획서를 승인하였는가?																																																										
		건축주에 동영상 기록관리 매뉴얼과 샘플 영상을 제공하였는가?																																																										
		중요공종은 공종에 특성을 반영하여 ‘모든 과정 촬영’ 또는 ‘작업 후 상태 촬영’을 선정하여 촬영하도록 계획 되었는가?																																																										
3	시 공 단 계	승인된 촬영 계획서에 따라 촬영 기록물의 촬영, 편집, 제출이 적절하게 이행 되고 있는지 확인하였는가?																																																										
		검측 촬영의 경우 검측자의 검측 실시 장면 영상이 포함되도록 촬영하였는가?																																																										
		중요공종, 검측 촬영 기록물이 적정한 시기에 제출되어 감리자의 시공 적정성 확인 등이 이행되고 있는가?																																																										
		촬영된 영상물에 현장명, 촬영일, 중요 공종명 등 표시되어야 할 정보가 제대로 반영되었는가?																																																										
		<table><tr><th>항 목</th><th>전경촬영</th><th>상시촬영</th><th>중요공종촬영</th><th>검측촬영</th></tr><tr><td>현장명</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>촬영일</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>촬영장소 및 위치</td><td>×</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>중요공종명</td><td>×</td><td>×</td><td>○</td><td>×</td></tr><tr><td>중요공종 단계명</td><td>×</td><td>×</td><td>○</td><td>×</td></tr><tr><td>검측공종명</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td><td>○</td></tr><tr><td>검측단계명</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td><td>○</td></tr><tr><td>각종 검측 수치</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td><td>필요시</td></tr><tr><td>설계/구조 도서</td><td>×</td><td>×</td><td>필요시</td><td>필요시</td></tr><tr><td>설계자막</td><td>필요시</td><td>×</td><td>필요시</td><td>필요시</td></tr></table>	항 목	전경촬영	상시촬영	중요공종촬영	검측촬영	현장명	○	○	○	○	촬영일	○	○	○	○	촬영장소 및 위치	×	○	○	○	중요공종명	×	×	○	×	중요공종 단계명	×	×	○	×	검측공종명	×	×	×	○	검측단계명	×	×	×	○	각종 검측 수치	×	×	×	필요시	설계/구조 도서	×	×	필요시	필요시	설계자막	필요시	×	필요시	필요시			
		항 목	전경촬영	상시촬영	중요공종촬영	검측촬영																																																						
		현장명	○	○	○	○																																																						
		촬영일	○	○	○	○																																																						
		촬영장소 및 위치	×	○	○	○																																																						
		중요공종명	×	×	○	×																																																						
		중요공종 단계명	×	×	○	×																																																						
		검측공종명	×	×	×	○																																																						
		검측단계명	×	×	×	○																																																						
각종 검측 수치	×	×	×	필요시																																																								
설계/구조 도서	×	×	필요시	필요시																																																								
설계자막	필요시	×	필요시	필요시																																																								
제출된 기록물이 HD급 화질 이상이 되도록 편집되었는지 확인하였는가?																																																												
유지관리를 위하여 기록물이 적절하게 보관 및 관리기관으로 인계 되었는가?																																																												
서울시 건축안전관리시스템에 동영상 기록물을 등록 하였는가?																																																												
4	준 공 단 계																																																											

참고 2-5 민간건축공사장 동영상기록관리 촬영계획서 예시

01. 공사개요

- ① 공 사 명 : 00 근린생활시설 신축공사
- ② 사업구간 : 서울특별시 00구 00동 00-0
- ③ 공사기간 : 2000. 00. 00. ~ 2000. 00. 00.
- ④ 시 공 사 : 00건설(주) / 감 리 사 : 00엔지니어

02. 현장 조직도



03. 동영상 촬영장비 보유현황

가) 이동식 촬영장비

카메라 짐벌	스마트폰	안전모 바디캠
		

나) 고정식 촬영장비

구 분	고정형	사 양
CCTV		- HD급 이상의 화질, 8시간 이상 촬영 - IP67등급 이상의 방수방진 기능이 포함된 장비 권장

※ 장비 비용 : 건설기술 진흥법 제63조(안전관리비용) 반영

① 공사전경 촬영대상

위 치	촬영대상	카메라설치위치	비 고
00구 00동 00-00	전경	현장 옆 사무동 옥상층	

04. 촬영대상

② 상시 촬영대상

- 가) 촬영대상 : 고위험 작업자가 작업 중인 장소를 촬영
- 작업 과정 및 고소 작업, 밀폐 공간, 크레인 작업 전 점검, TBM 등 작업자 안전관련 교육 과정 등을 포함하여 촬영
- 나) 촬영장비 : 이동형CCTV, 거치형(바디캠), 캠코더, 휴대폰

③ 중요공종 대상

구분	촬영대상	촬영주기	공종별 소요시간	촬영횟수
가시설공	CIP공사	300공/1회	각1일	1회
	SGR공사	300공/1회	각1일	1회
구조물공	거푸집,동바리	SPAN별 (벽체,슬라브)	각4일	11회
	철근조립	SPAN별 (기초,벽체,슬라브 기둥,보)	각4일	11회
	콘크리트타설	SPAN별 (기초,벽체,슬라브)	각1일	11회
지정공사	PHC파일공사	100공/1회	각1일	2회

④ 검측분야별 촬영대상

구 분 주요공종		동영상 촬영 대상				
		촬영대상	단위	촬영 주기	촬영빈도	촬영 횟수
토목 공사	가시설 공사	CIP공사	공	300공당/1회	1회	1회
		SGR공사	공	300공당/1회	1회	1회
건축 공사	콘크리트 공사	거푸집 및 지보공	SPAN	기초, 벽체, 슬라브	1SPAN 단계별/1회	10회
		철근 (가공,조립)	SPAN	시공단계별 조립후	1SPAN 단계별/1회	10회
		콘크리트(타설, 이어치기, 다짐,양생)	SPAN	타설시	1SPAN 단계별/1회	10회

※ 세부촬영 항목은 착공 시 제출하여 승인받은 검측 항목을 촬영

05.
주요
촬영내용

① 가시설공

가) CIP공_300공당 1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인 전 서류 확인	
2.	가이드빔 위치 확인	
3.	자재(철근망,H-BEAM) 확인	
4.	천공 깊이 확인	
5.	콘크리트 타설 확인	

나) SGR차수공_300공당 1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인 전 서류 확인	
2.	자재 및 위치 확인	
3.	배합표 확인	
4.	천공 깊이 확인	
5.	주입 확인	

② 구조물공

가) PHC파일_100공당 1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인전 서류 확인	
2.	자재확인(PHC자재 확인)	
3.	시공 위치 및 수직도 확인	
4.	천공 부상토 시료 확인	
5.	PHC파일 향타 확인	

나) 철근 배근_SPAN단계별/1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인전 서류 확인	
2.	자재확인(철근규격 및 가공상태)	
3.	주/배력/스트럽 철근 배근간격 및 수량확인	
4.	철근 이음부 및 정착길이 확인	
5.	철근 피복확인	

05. 주요 촬영내용

다) 거푸집 설치_SPAN단계별/1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인 전 서류 확인	
2.	자재확인(거푸집상태)	
3.	거푸집과 패널사이 확인	
4.	거푸집간 간격재 및 피복 확인(폼타이등)	
5.	조립완료후 비틀림이나 수축상태 확인	

라) 비계·동바리 설치_부위별 1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인 전 서류 확인	
2.	자재확인	
3.	시스템동바리 받침상태 확인	
4.	시스템동바리 간격확인(수평재)	
5.	조립완료후 비틀림,이완상태 확인	

마) 콘크리트 타설_SPAN단계별/1회

구 분	촬영내용	비고
1.	현장 확인 전 서류 확인(타설 순서,방법등)	
2.	타설전 상태확인(보온상태)	
3.	레미콘 반입시험	
4.	타설중(다짐방법 및 다짐간격) 상태확인	
5.	타설후 상태확인	
6.	양생확인(습윤,보온)	

06. 촬영계획 예시

① 가시설공

CIP공	
SGR 차수공	

② 구조물공

PHC 파일공사	
철근 콘크리트 공사	

민간건축공사장 동영상 기록관리 매뉴얼

발 행 일	2026. 06. 19.		
발 행 처	서울특별시 건설기술정책관 지역건축안전센터		
기획·편집	건설기술정책관	김승원	
	지역건축안전센터장	박찬규	
	안전제도팀장	김태완	
	담당	도영태, 최진우 박오순, 김지은	
연락처	☎ (02) 2133-6996 FAX(02) 2133-8936		
인쇄·디자인	팬디자인(02-6713-2785)		